

Musica Nuda in concerto a Rimini, appuntamento con Petra Magoni e Ferruccio Spinetti al Teatro degli Atti

Eventi - 06 marzo 2017 - 15:05



Per la sua diciottesima edizione, il festival itinerante **Crossroads** ha in programma due tappe musicali a Rimini, entrambe con nomi tra i più prestigiosi del lungo cartellone organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Crossroads 2017 arriverà a Rimini per la prima volta **venerdì 10 marzo**, al Teatro degli Atti (inizio concerto alle ore 21:15), con **Musica Nuda**, ovvero il duo di inestinguibile successo formato da **Petra Magoni** (voce) e **Ferruccio Spinetti** (contrabbasso). Oltre a una selezione dei loro principali successi, i due artisti presenteranno il loro nuovo repertorio musicale, contenuto nel disco *Leggera*, formato da brani inediti e cantato per la prima volta nella storia del duo tutto in italiano. Quella riminese è una delle primissime date del tour internazionale che prenderà poi le vie dell'Europa e degli Stati Uniti.

La seconda serata riminese di Crossroads si terrà invece al Teatro Novelli, il 20 marzo con John Scofield, chitarrista fresco della vittoria di ben 2 Grammy Awards. Il concerto è realizzato in collaborazione con il Settore Cultura del Comune di Rimini. Biglietti: intero euro 15, ridotto 12.

Un titolo che si è trasformato in un marchio di fabbrica: *Musica Nuda* (del 2004) fu il primo album in duo per Petra Magoni e Ferruccio Spinetti. Difficilmente si poteva immaginare che una formula musicale così ridotta ai minimi termini potesse produrre una tale sequenza di risultati artistici e durare così a lungo nel tempo senza esaurire le proprie risorse espressive. Invece di anno in anno la Magoni e Spinetti ci hanno abituati a nuove e illimitate sorprese, ravvivando continuamente la magia delle loro interpretazioni. Si sono così succeduti altri nove album, sino al più recente *Leggera*, pubblicato nel gennaio di quest'anno, che fornisce la traccia al nuovo spettacolo del duo, con la Magoni e Spinetti impegnati in prima persona anche come autori di diversi brani, assieme ad altre firme eccellenti come Peppe Servillo e Fausto Mesolella.

Rispetto al passato, nel repertorio di *Musica Nuda* hanno assunto una maggiore importanza i brani inediti (composti per il duo anche da autori come Al Jarreau e Max Casacci dei Subsonica). Ma non sono per questo venute meno le cover di brani portati al successo da altri



grandi interpreti, da Sting e Bob Marley ai grandi classici della canzone francese. Il particolare riguardo per la *chanson* e il repertorio 'cosmopolita' non sono casuali, visto che il successo internazionale del duo è andato oltre le iniziali aspettative, pur considerando che la Magoni e Spinetti godono di una fama che si estende ben al di là dei confini del jazz (Spinetti è il bassista degli Avion Travel).