

## L'opera per il Capodanno di Rimini, montati gli allestimenti: tutto pronto per il 'Barbiere di Siviglia'

**Eventi - 28 dicembre 2016 - 12:24**



Sabato 24 dicembre sono stati montati gli allestimenti scenici e martedì 27 dicembre sono iniziate al Palacongressi di Rimini le prove di regia del “il Barbiere di Siviglia” melodramma buffo in due atti di Gioachino Rossini su libretto di Cesare Sterbini, tratto dalla commedia omonima di Caron de Beaumarchais per la regia di Paolo Panizza, che andrà in scena domenica 1 gennaio 2017 alle ore 17,30 con replica martedì 3 gennaio alle ore 20,30 nella sala dell’Anfiteatro.

L’Opera, prodotta dall’associazione Coro Lirico città di Rimini Amintore Galli con il patrocinio e il contributo del Comune di Rimini, avrà la regia di Paolo Panizza, con l’Orchestra Arcangelo Corelli di Ravenna e il Coro Lirico città di Rimini Amintore Galli preparato dal M° Matteo Salvemini, diretti dal Maestro concertatore Massimo Taddia.

“Rossini ha letto l’animo umano dalla parte del sorriso. Da regista mi piacerebbe mettere in luce le tante sfumature intelligenti e mantenere un equilibrio tra le parti più romantiche, che pur ci sono, e quelle più dichiaratamente comiche.” (Paolo Panizza)

**Personaggi e interpreti:** Edoardo Milletti (Tenore) nel ruolo del Conte d’Almaviva; Carlo Torriani (Basso buffo) nel ruolo di Don Bartolo, tutore di Rosina; Irene Molinari (Contralto) nel ruolo di Rosina giovane orfana amata dal Conte d’Almaviva; Daniele Caputo (Baritono) nel ruolo di Figaro, il barbiere; Graziano Dallavalle (Basso) nel ruolo di Don Basilio, maestro di musica di Rosina. Ilaria Zanetti (Soprano) nel ruolo di Berta, vecchia governante in casa di Bartolo. Coro: un ufficiale, un alcalde, o magistrato - un Notaio, alguazil (birri) soldati - suonatori

## Biglietteria:

- fino al 31 dicembre i biglietti si possono acquistare in piazza Cavour 31 dalle ore 10,30 alle 13,00 e dalle ore 14,00 alle ore 19,00
- domenica 1 gennaio la biglietteria è aperta solo al palacongressi dalle ore 15,30 fino all'inizio dello spettacolo
- lunedì 2 gennaio in piazza Cavour 31 dalle ore 10,30 alle 13,00 e dalle ore 14,00 alle ore 19,00
- martedì 3 gennaio la mattina dalle 10,30 alle 13,00 in piazza Cavour 31 e dalle 17,30 fino all'inizio dello spettacolo direttamente al pala congressi.

È attiva anche una prevendita on line [www.bookingshow.it](http://www.bookingshow.it)

Costo biglietti Prima e Replica: da Euro 15,00 a Euro 60,00