

Riccione, Lia Celi apre la rassegna degli incontri de 'Il giardino segreto'

Eventi - 27 ottobre 2021 - 14:44



La rassegna di incontri con gli autori, **Il Giardino segreto**, replica anche in autunno. La prima edizione, in versione estiva organizzata dalla biblioteca comunale e dal Museo del Territorio con 11 pomeriggi all'aperto, torna con tre nuovi appuntamenti, in collaborazione con il Comitato Riccione Paese. Ad aprire la rassegna, alla biblioteca comunale, saranno **sabato 30 ottobre Lia Celi, Andrea Santangelo e Francesca Ghermandi con Le tagliatelle di Lucrezia** (Minerva edizioni) alle **ore 17.30**.

Nel libro “ Le tagliatelle di Lucrezia” la leggenda narra che le squisite tagliatelle siano nate alla corte di Giovanni II Bentivoglio. Correva l'anno 1502 e Lucrezia Borgia stava andando a Ferrara per sposarsi. Il viaggio era lungo e la carovana fece un'ultima diplomatica sosta a Bologna. Bisognava preparare il pranzo per duecento dame e cavalieri ed ecco che su Zefirano, cuoco di corte, cadde una responsabilità non da poco: da quella tavola gli Este e i Borgia dovevano alzarsi soddisfatti e alleati. Specie con un tipo come Cesare Borgia che aveva già l'acquolina in bocca all'idea di conquistare Bologna. Il racconto coinvolge i lunghi e biondi capelli di Lucrezia e quelli della piccola Nina in un crescendo di tenerezza e umorismo deliziosi come le tagliatelle. Ogni riferimento al Rinascimento italiano non è puramente casuale.

Lia Celi è scrittrice, giornalista, umorista, autrice televisiva, blogger. È stata autrice satirica per “Cuore”, “Smemoranda”, “Avvenimenti”, “Insieme”, e autrice televisiva e radiofonica per Pippo Chennedy Show e La Barcaccia. Su Rai 3 ha condotto Celi, mio marito! Ha scritto poi una trentina di libri, per ragazzi e adulti, per lo più all'insegna dell'umorismo. Questo è il sesto titolo scritto in collaborazione con Andrea Santangelo, dove il romanzo si fa storico ma sempre con spirito.

Andrea Santangelo, archeologo, scrittore e storico militare, si occupa di divulgazione storica su vari livelli. Ha al suo attivo una ventina di monografie e un centinaio di articoli; insieme a Lia Celi ha scritto due romanzi gialli, il manifesto della Storioterapia e le biografie di Lucrezia Borgia, Caterina de' Medici e Giacomo Casanova.

Francesca Ghermandi è nata a Bologna nel 1964. Le sue storie a fumetti e illustrazioni sono state pubblicate da riviste italiane e straniere a partire dalla metà degli anni Ottanta: “Frigidaire”, “Echo des Savanes”, “Linus”, “Zero Zero”, “Il Manifesto”, “La Repubblica”, “Internazionale” e altre. Premiata come migliore autore completo al Festival di Lucca Comics, ha realizzato diversi libri a fumetti tra cui *Pasticca*, Einaudi; *The Wipeout*, Fantagraphics Books; *Hiawata Pete*, Grenuord, *Cronache dalla Palude*, Coconino Press.

Tra i libri illustrati: *Un'estate a Tombstone*, Comix-Panini; *Pronto Soccorso e Beauty Case* di S. Benni, *Il Racconto del Lombrico* di N. de Vita, ed. Orecchio Acerbo; *Le Avventure di Ulisse* di R. Piumini, Mondadori e *Le Avventure di Cipollino* di G. Rodari, ed. Riuniti.