

## FOTO Spettacolo di apertura del Fellini Museum: 19, 20, 21 e 22 agosto

**Eventi** - 18 agosto 2021 - 14:13



**Giovedì 19 agosto, a Rimini, a partire dalle ore 20,30, verrà inaugurato il Fellini Museum,** punto centrale del nuovo polo culturale della città romagnola che comprende Castel Sismondo, il Palazzo del Fulgor e piazza Malatesta.

Per lo **spettacolo di apertura dell'evento**, che arricchirà di immagini e suggestioni la serata, sono stati chiamati **Monica Maimone e Valerio Festi**, fondatori di Festi Group, una realtà culturale che da anni unisce la ricerca drammaturgica alle più innovative strumentazioni tecnologiche per offrire al pubblico emozioni ed eventi sempre unici.

**A partire da giovedì 19 agosto, fino a domenica 22, al calar del sole,** con due repliche a distanza di un'ora, per chi si ritroverà in **piazza Malatestiana, tra Castel Sismondo e il Teatro Galli** sarà possibile assistere allo spettacolo

### **IL MAESTRO CHE CAMMINAVA SU PEZZI DI CIELO**

*Non ci illudiamo, nel breve fremito di uno spettacolo, di poter rispondere alla domanda: Chi era Federico Fellini? Sicuramente si tratta di un visionario, un genio, uno dei più grandi registi del Novecento, creatore di immagini e respiri iconici nella descrizione di un'Italia della sua epoca. Noi lo racconteremo da un solo punto di vista: le costanti delle sue emozioni nei film, diversi tra loro, ma tutti tesi ad indagare sulla sua anima, sulla sua psiche, sul suo tormento di creatore nato in un secolo complesso e in un luogo onirico di suo – Rimini: luogo di contraddizioni e specchio in continuo mutamento rapido di un Paese in mutamento lento. **Monica Maimone.***

Lo spettacolo realizzato per Fellini Museum sarà un racconto per immagini volanti, proiezioni, acqua che si fa materia riflettente, e una narrazione – con la drammaturgia di Marco Maria Pernich, che attinge anche a Tonino Guerra - affidata alla voce registrata di Andrea Chiodi, regista teatrale allievo di Piera degli Esposti.

La performance sarà focalizzata su tre elementi del Fellini uomo e regista: l'innocenza, (**La Strada e La Dolce Vita**); il profumo del peccato, (**Roma e la Città delle Donne**); il dolore redento dalla Bellezza, (**8 e mezzo, Amarcord, La voce dalla Luna**). La performance coinvolgerà **danzatori aerei, video proiezioni sulla facciata della torre, macchine sceniche volanti e un grande schermo d'acqua** a supporto della narrazione dell'intero spettacolo.

Festi Group, organismo collettivo animato dalle singolarità più accese, è l'opera compiuta e in continua trasformazione di due vocazioni, quella di **Valerio Festi** e di **Monica Maimone**. Un progetto artistico che crea e porta in tutto il mondo spettacoli ed installazioni unici, e che ha inventato e poi trasformato la pratica della festa pubblica e della scena teatrale a cielo aperto, ispirandosi al genio rinascimentale e alla meraviglia barocca, al servizio di un'idea originale ed efficace di comunicazione e celebrazione.

**Valerio Festi** ha maturato la sua passione per il teatro a cielo aperto nelle biblioteche dove si conservano le memorie delle feste rinascimentali e delle macchinerie teatrali barocche. Nel 1977 si è laureato a Bologna con una tesi sulle feste delle città, e lo spazio della festa diventa la cornice delle sue sperimentazioni e il terreno di una quotidiana pratica di spettacolo.

Nella formazione di **Monica Maimone** il modello è la Volksbühne di Erwin Piscator: l'idea di un teatro che insegna, prepara all'azione e al cambiamento. Alla fine degli anni Sessanta crea il gruppo teatrale "Nuova Scena" insieme a Dario Fo e Franca Rame. Lavora al Salone Pier Lombardo di Milano, di cui diventa direttrice nel 1977, a fianco di Franco Parenti e di Andr e Ruth Shammah.

Tra le sue opere originali, la Trilogia sugli Angeli. Realizza il segmento *Dal Rinascimento al Barocco* della **Cerimonia di apertura dei XX Giochi olimpici invernali a Torino**, la **Cerimonia di apertura dei 13th FINA World Championships a Roma** e lo spettacolo per l'apertura della **49^ Edizione dei Campionati mondiali di sci nordico a Trento**. È Presidente della "Fondazione Ipazia-Arte per l'ambiente", che produce lo spettacolo *Deluge*. Fondatrice e direttore artistico di "Mymoon", non ha mai smesso di credere nell'utopia di un teatro vivo e

popolare.

### **Le visite guidate dal 20 al 22 agosto già 'sold out'**

Da venerdì 20 a domenica 22 agosto il pubblico potrà scoprire il Fellini Museum grazie ad un calendario di visite guidate gratuite a Castel Sismondo e al Palazzo del Fulgor, dalle 10 del mattino sino a mezzanotte. Le visite, della durata di 45 minuti, disponibili su prenotazione on line (attraverso il sito [fellinimuseum.it](http://fellinimuseum.it)) sono già sold out. Si ricorda che si è prenotato per poter accedere dovrà essere munito di una delle certificazioni verdi Covid-19 (green pass) che saranno verificate all'ingresso. Per informazioni [museofellini@comune.rimini.it](mailto:museofellini@comune.rimini.it).