

Riccione all'alba ospita l'unico concerto italiano di Sarah Jane Morris

Eventi - 07 agosto 2020 - 14:09



Un appuntamento imperdibile di respiro internazionale, un concerto evento unico con una delle voci più belle e avvolgenti della musica soul, jazz e R&B inglese, una fusione di voce e musica che accompagnerà il sorgere del sole **domenica 9 agosto alle ore 5.30 alla Spiaggia 49** di Riccione per la rassegna *Albe in controluce*.

Sarah Jane Morris, cantante inglese e voce femminile soul fra le più potenti e affascinanti al mondo, porta a Riccione un repertorio di grande impatto emozionale in cui la sua incredibile estensione vocale si accompagnerà agli arrangiamenti e al groove della geniale chitarra di **Tony Rémy**.

La performance riccionese di Sarah Jane Morris prenderà avvio dall'interpretazione di alcune fra le più belle canzoni tratte dall'album *Sweet little mystery. The songs of John Martyn*, **realizzato in collaborazione con il chitarrista Tony Rémy**, un omaggio al genio e allo spirito ribelle del cantautore scozzese John Martyn, scomparso nel 2009 a soli sessant'anni. La collaborazione artistica della Morris e di Rémy ha rivisitato i brani di Martyn mantenendone l'originaria fragilità ipnotica nel rispetto e valorizzazione del suo genio artistico. Martyn era un cantante e chitarrista irrequieto, a tratti autodistruttivo, dalla voce unica, capace di composizioni audaci e di struggente dolcezza. Il progetto artistico di Sarah Jane Morris e Tony Rémy tende a preservare gli aspetti artistici più significativi del cantautore scozzese con lo scopo di celebrarne il genio musicale e avvicinarlo al grande pubblico. Il programma del concerto prevede anche la rivisitazione di alcuni dei brani più belli del panorama internazionale, da *Fragile* di Sting a *Imagine* di John Lennon e *Don't leave me this way*, interpretati in maniera unica e originale dall'incredibile potenza vocale, versatilità e autentica forza espressiva di Sarah Jane Morris. Durante la sua trentennale carriera Sarah Jane Morris ha collaborato con numerosi artisti e gruppi internazionali, spaziando dal rock al soul, dall'African Blues al jazz, fra cui The Communards, Test Department, The Redskins, Annie Whitehead band e The Republic.

Tony Rémy è un chitarrista composito, versatile e preparatissimo, con un curriculum di

altissimo livello che vanta collaborazioni importanti dagli Incognito a Herbie Hancock, dai Crusaders ai Pee Wee Ellis, da Sheena Easton agli Us3, dai Simply Red a Culture Club.

L'appuntamento di Riccione di Sarah Jane Morris è l'unica data italiana dell'artista inglese e rappresenta per il progetto *Albe in controluce* un'importante apertura al panorama internazionale della grande musica che dimostra la maturità di programmazione artistica della rassegna riccionese, ormai indiscutibile, sempre più apprezzata e amata dal pubblico. L'evento, ideato e promosso dall'Assessorato Turismo Sport Cultura Eventi del Comune di Riccione, è realizzato in collaborazione con ATER Associazione Teatrale Emilia-Romagna.