

Tutto pronto a Pennabilli per lo spettacolo di Artisti in Piazza

Eventi - 12 giugno 2019 - 17:08



Al via giovedì 13 giugno alle ore 18 la 23° edizione del Festival Internazionale di Arti Performative Artisti in Piazza di Pennabilli. Nei quattro giorni di festival, dal primo pomeriggio fino a tarda notte, Pennabilli accoglie **57 compagnie internazionali di teatro, musica, nouveau cirque, danza, clownerie, teatro di figura** che si esibiscono in **27 punti spettacolo** dislocati negli angoli più suggestivi del **centro storico di Pennabilli** (Emilia Romagna, Rimini, Bandiera Arancione del Touring Club Italiano, patria elettiva del maestro Tonino Guerra) e negli **Chapitoux dell'area Palacirco**.

Artisti in Piazza si distingue, oltre che per la qualità e la varietà di discipline e ed espressioni artistiche, anche per la pluralità di provenienze degli artisti e la conseguente ricchezza di spettacoli, che unite all'alto numero di location, danno la possibilità di elaborare un fitto programma che arriva a circa **400 repliche ad edizione, con debutti nazionali e internazionali che attira migliaia di spettatori da tutta Europa** (circa 40.000 presenze ogni edizione).

Per la prima serata **della kermesse saranno 33 gli spettacoli a partire dalle ore 18.00**.

Fino all'una di notte nel centro storico di Pennabilli si ha la possibilità di viaggiare in mondi lontani e vivere in piccoli angoli di magia. Concerti e dj set continueranno invece fino alle 03.00 nell'area denominata **Palacirco**.

Inaugurazione giovedì 13 alle ore 18.00 con l'esperienza unica della compagnia francese **La Fausse Compagnie**: cinque artisti, musicisti ed attori fondono suono, musica e contatto umano, trasformando l'arredamento urbano del Kiosk in uno strumento per la condivisione musicale e sensitiva. *VibratO* è un meccanismo vivente, un'esperienza musicale e umana che inviterà gli spettatori ad ascoltare il mondo in modo differente. Questa compagnia è in programma al Festival anche grazie al contributo dell' Alliance Française San Marino e Rimini.

Dall'Argentina arriva invece il circo acrobatico mano a mano del **Duo un Pie** (alle 18.45 e

22.45). Due marinai, una bellissima ragazza ed un innocuo individuo, perso in un porto di qualche mondo fantastico. Lei è un'acrobata e ballerina eccellente, lui un folle sognatore che brama l'amore. Una commedia circense divertente che non necessita di altro se non del bacio finale. Acrobazie, salti, giocoleria, equilibrismo e musica. Per la sezione musica i ciprioti **Monsieur Doumani** (h.20.15) e la prima nazionale degli inglesi **Chainska Brassika** (h.23.45). Pur appartenendo a contesti musicali diversi, il gruppo **Monsieur Doumani** compone canzoni world music che traggono ispirazione dalla società cipriota contemporanea, ma anche dalle vacillanti condizioni della nostra epoca. L'originale identità del progetto è data dall'adattamento di pezzi folkloristici ad un tocco di colore contemporaneo nel suono e nello spirito, che li rende inconfondibili.

La musica ska reggae di **Chainska Brassika** vi spingerà a ballare. Noti i loro concerti tra Inghilterra ed Europa, in eventi quali il Glastonbury Festival, il Notting Hill Carnival, il The Garage London, il Rototom Sunsplash European Reggae Festival in Spagna e l'Outlook Festival in Croazia. La loro è una riproduzione dal vivo di pezzi vivaci ed energici.

Per il teatro di figura da non perdere **Compagnia La Fabiola** (h.21). Uno spettacolo che ha come protagoniste due marionette speciali, progettate e sviluppate negli anni ed in continua evoluzione. Due personaggi sorprendentemente comunicativi moltiplicano il loro potenziale, dando vita a un incontro di straordinaria emozione ricordando ad ognuno di noi la necessità della meraviglia come indispensabile nutrimento per la propria anima.

Il circo contemporaneo trova casa a Pennabilli con il **Circo El Grito** (h.21.30). Uno spettacolo onirico e visionario frutto di una ricerca sul rapporto tra circo e musica. Un esperimento di laboratorio ambulante durato tre anni attraverso le maggiori piazze d'Europa in continuo work in progress. In *Johann Sebastian Circus* il carattere multidisciplinare del circo contemporaneo, con le sue danze, giocolerie ed acrobazie, incontra il potere della musica. Dal Portogallo **Pedro Tochas**, un maestro dell'interazione con il pubblico (h. 22.00). In questo spettacolo, usando nient'altro che la sua immaginazione e con un piccolo aiuto da parte del pubblico, costruisce una storia d'amore senza dire una sola parola, con eroi, criminali e battaglie epiche. Un'esperienza fantastica per tutta la famiglia che diventerà e stupirà.

LA NOTTE

Nell'area **Palacirco**, a pochi passi dalla piazza centrale di Pennabilli, quando cala la notte, la festa si anima con i concerti dei gruppi musicali più scatenati e dj italiani e internazionali che si alternano in consolle fino a tarda notte. Al tendone si balla, si canta, si beve, si incontrano nuove culture, si ascoltano musiche di ogni genere e provenienza.

Per la serata d'apertura, a mezzanotte e mezza, troverete la musica funky soul dei **Lehmans Brothers**, la band ha già avuto l'onore di aprire concerti di Fred Wesley, Maceo Parker e Wu-Tang Clan. Utilizzano sottili melodie jazz e funk degli anni '70 aggiungendo un tocco di hip-hop e di neo-soul. La loro musica è influenzata in particolare da James Brown, Jamiroquai, The Roots e da A Tribe Called Quest, per un'atmosfera di festa tutta da ballare.

Dall'1.30 DjShow di **GimmiGiamma** che districa in una giungla di ritmi caraibici e sudamericani, muovendosi con maestria tra un mambo e una cumbia, tra il balkan e lo swing,



arricchendo il tutto con una base funk e tanta elettronica. Non mancano poi cambi d'abito, pellicce sgargianti, occhiali futuristici, sparacoriandoli e frutta fresca.